

**5.45 Gillo Pontecorvo**

**Cinéma de Dominique Maillet, 2003**

*Le réalisateur, né en 1919, ne parvint jamais vraiment à convaincre ses fans, par manque d'esprit critique sur les grands thèmes qu'il aborde.*

**6.30 «La Main au collet»... le bonus**

**Cinéma de Marc Iskenderian, 2012**

**6.35 La main au collet**

**Film policier de Alfred Hitchcock, 1955 avec Cary Grant, Grace Kelly, Jessie Royce Landis, Charles Vanel, Brigitte Auber**

*Une succession de vols de bijoux, commis dans un style qui rappelle le sien, amène John Robie, un ancien cambrioleur amnistié et surnommé «le Chat», à mener son enquête afin de se disculper. Il fait la connaissance de la riche madame Stevens, dont la fille, Frances, est absolument charmante...*

**8.20 L'arme à gauche (version réalisateur)**

**Film d'aventures de Claude Sautet, 1965 avec Lino Ventura, Sylva Koscina, Leo Gordon, Antonio Martin, Jean-Claude Berq**

*Un navigateur français, Cournot, est contacté par un certain Hendrix qui lui demande de racheter pour son compte un bateau dénommé «Dragoon». Peu après, Hendrix et le bateau disparaissent. Suspecté de vol par la police, Cournot est arrêté puis relâché lorsque le véritable propriétaire du yacht l'innocente...*

**10.00 La ronde**

**Comédie dramatique de Max Ophüls, 1950 avec Anton Walbrook, Simone Signoret, Gérard Philipe, Serge Reggiani, Simone Simon**

*Un meneur de jeu fataliste entraîne dans une ronde des couples qui se font, se*

*trahissent ou se quittent. Une jeune prostituée accoste un militaire. Après une brève étreinte, il court rejoindre la soubrette qu'il courtise. Mais, celle-ci se met en tête de séduire le fils de la famille qui l'emploie...*

**11.35 Monica Vitti, une étoile dans la nuit**

**Cinéma de Sophie Agacinski, 2017**

*L'actrice italienne Monica Vitti, fut une égérie du réalisateur Michelangelo Antonioni, avec lequel elle a tourné «L'Avventura», «La Nuit» et «L'Eclipse».*

**12.30 Cosa Nostra**

Déconseillé aux moins de 12

**Film policier de Terence Young, 1972 avec Charles Bronson, Lino Ventura, Jill Ireland, Walter Chiari, Joseph Wiseman**

*Depuis quelques mois, Joseph Valachi purge une peine dans un pénitencier d'Atlanta pour contrebande de drogue. Se sachant surveillé par la mafia, il est sous pression constante. Il décide de révéler tout ce qu'il sait à la police et au FBI. Son récit débute en 1929 alors qu'il n'est qu'un petit délinquant...*

**14.35 7 morts sur ordonnance**

**Drame de Jacques Rouffio, 1975 avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel**

*Losseray, un brillant chirurgien, s'installe dans une ville de province. Son talent fait bientôt ombrage au clan des Brézé, réuni autour de son patriarche et rassemblé par la gestion de quelques cliniques privées dont s'éloignent peu à peu les patients. Losseray est vite harcelé par ses concurrents...*

**16.20 L'homme à l'imperméable**

**Film policier de Julien Duvivier, 1956 avec Fernandel, Jean Rigaud, Bernard Blier, Judith Magre, Edith Georges**

*Pour la première fois en vingt ans de*

*mariage, Albert Constantin, un clarinettiste discret, se retrouve seul pour plusieurs jours. Blondeau, un ami hautboïste, lui vante les charmes d'Eva, une choriste peu farouche. Albert se rend chez la demoiselle. C'est alors qu'elle est assassinée...*

**18.10 Le léopard**

**Film d'aventures de Jean-Claude Sussfeld, 1984 avec Claude Brasseur, Dominique Lavanant, Marius Weyers, Max Mégy, Nini Crépon**

*Le commandant Lartigue, ancien agent secret qui s'est mis à écrire, rencontre Pauline Fitzgerald, romancière étourdie, dans le bureau de leur éditeur commun. Ils se détestent dès le premier regard, mais les circonstances font qu'ils se retrouvent bientôt en Afrique et vivent toujours les mêmes aventures...*

**19.40 Signes extérieurs de richesse**

**Comédie de Jacques Monnet, 1983 avec Claude Brasseur, Josiane Balasko, Jean-Pierre Marielle, Charlotte de Turckheim, Roland Giraud**

*Jean-Jacques est un vétérinaire comblé. Il connaît le tout-Paris comme sa poche, fréquente de fort jolies femmes, joue au golf, conduit de luxueuses voitures et possède un splendide appartement. Mais ce ciel sans nuage s'assombrit le jour où une employée du fisc décide de s'intéresser à son cas...*

**21.10 Ascenseur pour l'échafaud**

**Film policier de Louis Malle, 1958 avec Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Poujouly, Jean Wall, Lino Ventura**

*Julien Tavernier a pour maîtresse Florence, la femme de son patron. Ensemble, ils ont imaginé un plan diabolique pour supprimer le mari gênant. Le meurtre commis, Julien, revenu sur ses pas pour faire disparaître une pièce à conviction*

*oubliée, se retrouve bloqué dans l'ascenseur par une panne de courant...*

**22.45 Gueule d'amour**

**Drame de Jean Grémillon, 1937 avec Jean Gabin, Mireille Balin, René Lefèvre, Marguerite Deval, Jane Marken**

*Lucien, un jeune sous-officier surnommé «Gueule d'amour», fait chavirer le coeur de toutes les femmes qu'il rencontre. Il s'éprend un jour de Madeleine, une dame du monde, mais elle se joue de lui et lui dérobe tout son argent. Une fois démobilisé, Lucien rencontre à nouveau Madeleine à Paris...*

**0.15 L'ennemi public n°1**

**Comédie de Henri Verneuil, 1953 avec Fernandel, Zsa Zsa Gabor, Nicole Maurey, Alfred Adam, Louis Seigner**

*Parce que Joe Calvet est myope à l'extrême, il n'arrête pas de provoquer des catastrophes et d'enchaîner les maladroites. Un jour, il se trompe de manteau et endosse celui de Slim, un dangereux tueur. Une terrible erreur qui le fera passer pour l'ennemi public numéro un aux yeux de la police...*

**1.55 Interruption des programme**

Fin

**3.59 Cinépanorama**

**Magazine du cinéma présenté par François Chalais**

**Emission du 26 décembre 1959**

*En noir et blanc. Au sommaire : Jacques Becker  
Jean Cocteau*

**4.01 Cinépanorama**

**Magazine du cinéma présenté par François Chalais**

**Emission du 31 octobre 1964**

*En noir et blanc. Au sommaire : Interview d'Emmanuelle Riva  
Interview de Jean-Claude Brialy*

**4.35 Vittorio Gassman**

**Cinéma de Antoine Lassaigue, 2016**

*On le croit surtout acteur de cinéma, mais Vittorio Gassman fut avant tout un homme de théâtre. Le croit-on sur les planches qu'il est occupé à écrire un livre, diriger un cours dramatique ou rappeler ses hauts faits de jeunesse dans l'équipe nationale italienne de basket ! Diable d'homme dont la carrière résume un demi-siècle de cinéma italien. Ses amis et des images d'archives retracent son itinéraire.*

**4.41 Interruption des programmes**

Fin

**5.30 Les espions qui venaient d'Hollywood**

**Cinéma de Clara Kuperberg, 2017**

Au début de la Seconde Guerre mondiale, le président américain Franklin Roosevelt crée l'OSS, ancêtre de la CIA. L'examen des archives de ce bureau spécial montre que des stars hollywoodiennes ont utilisé leur notoriété pour fournir des renseignements aux Etats-Unis en guerre. Parmi celles-ci figurent Cary Grant, Marlene Dietrich, Greta Garbo, Leslie Howard, Josephine Baker ainsi que John Ford.

**6.25 Diva**

Déconseillé aux moins de 10

**Film policier de Jean-Jacques Beineix, 1981 avec Frédéric Andréi, Wilhelmina Wiggins Fernandez, Richard Bohringer, An Luu Thuy, Jacques Fabbri**

Fasciné par la cantatrice Cynthia Hawkins, qui s'oppose à ce que sa voix soit gravée dans la cire, Jules, un postier, réalise un enregistrement pirate d'un de ses concerts. Mais une autre bande magnétique est secrètement glissée dans sa sacoche. Il se retrouve pourchassé par des hommes suspects...

**8.20 Sella d'argento**

**Western de Lucio Fulci, 1978 avec Giuliano Gemma, Ettore Manni, Gianni De Luigi, Cinzia Monreale, Licinia Lentini**

Parce qu'il a assisté impuissant, enfant, au meurtre gratuit de son père, un homme devient chasseur de primes sous le nom de Roy Blood. Des années après ce drame qui a marqué sa vie, il se retrouve en position d'accomplir sa vengeance...

**10.00 Une fille nommée Fathom**

**Film d'action de Leslie H Martinson, 1967 avec Anthony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Greta Chi, Richard Briers**

Pendant qu'elle effectue une tournée de

démonstration en Europe, Fathom, une parachutiste américaine, est approchée par les services secrets britanniques. Ils ont besoin de ses services pour récupérer le détonateur d'une bombe atomique détenu par les Chinois et convoité par un mystérieux professeur...

**11.35 Grace Kelly, une femme libre**

**Cinéma de Bertrand Tessier, 2014**

Grace Kelly mena deux vies bien distinctes en assumant ses choix : celle de l'actrice glamour hollywoodienne, puis celle de princesse de Monaco.

**12.30 Le couturier de ces dames**

**Comédie de Jean Boyer, 1956 avec Fernandel, Suzy Delair, Françoise Fabian, Fred Pasquali, André Bervil**

Le couturier Fernand Vignard reçoit d'une de ses anciennes maîtresses des parts dans une maison de couture. Il peut ainsi créer sa première collection pour les dames. Sans s'en rendre compte, Fernand éveille la jalousie de son épouse, Adrienne, qui choisit de se venger en se lançant dans le strip-tease...

**14.05 Pour cent briques t'as plus rien !**

**Comédie de Edouard Molinaro, 1982 avec Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, Anémone, Georges Géret, Jean-Pierre Castaldi**

Sam et Paul, deux amis chômeurs, sont au bout du rouleau. Leurs derniers biens ont été saisis. Une seule solution s'offre à eux : le grand banditisme. Les néophytes s'entraînent et finissent par attaquer une banque. Les employés et les clients, émus par leur amateurisme, sympathisent avec eux...

**15.30 Les feux de la Chandeleur**

**Drame de Serge Korber, 1972 avec Annie Girardot, Claude Jade, Bernard Le Coq, Jean Rochefort,**

**Bernard Fresson**

Epouse d'un notaire, Marie-Louise est militante socialiste par idéalisme. Son mari, qui ne supporte plus les tracassés par son engagement, finit par demander la séparation. Marie-Louise se retrouve donc seule, et perturbée. Le jour de la Chandeleur, elle décide que le printemps est arrivé...

**17.10 La fiancée qui venait du froid**

**Comédie de Charles Nemes, 1983 avec Thierry Lhermitte, Barbara Nielsen, Gérard Jugnot, Sophie Barjac, Alexandre Szpulska**

Au retour d'un tournage, Paul, réalisateur de films publicitaires, découvre son appartement occupé par son ex-petite amie, qui lui propose de se marier. Pas avec elle, mais avec une Polonaise, Zosia, opposante au régime communiste. Il s'agit de conclure un mariage blanc pour qu'elle puisse quitter son pays...

**18.40 Jean Gabin, le dernier des géants**

**Cinéma de Nicolas Henry, 2015**

Témoignages, images d'archives et extraits de films retracent la vie et la carrière de l'acteur français Jean Gabin, interprète inoubliable de «La Grande Illusion».

**19.40 La belle équipe**

**Comédie dramatique de Julien Duvivier, 1936 avec Jean Gabin, Raymond Aimos, Charles Vanel, Raphaël Médina, Charles Dorat**

Cinq amis, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, un réfugié espagnol, sont tous au chômage et vivent dans un petit hôtel sordide. Un jour, ils gagnent à la loterie. Profitant de cette chance inespérée, ils décident d'utiliser l'argent pour monter une guinguette sur les bords de la Marne...

**21.20 Best Of... Story Classique**

Magazine du cinéma présenté par Stéphane

**Charbit**

Le meilleur des émissions des mois écoulés.

**21.40 Comment réussir quand on est con et pleurnichard**

**Comédie de Michel Audiard, 1974 avec Jean Carmet, Stéphane Audran, Jean-Pierre Marielle, Jean Rochefort, Jane Birkin**

Antoine Robineau, démarcheur en boissons, vend des apéritifs frelatés, dont le goût seul est dissuasif. Ne pouvant compter sur les qualités intrinsèques du produit qu'il propose, il réussit ses ventes en pleurnichant dans le giron de ses clients, n'hésitant pas à s'inventer une vie de malheurs...

**23.00 Un cadeau pour le patron**

**Comédie de Stanley Donen, 1960 avec Yul Brynner, Mitzì Gaynor, Bill Nagy, Eric Pohlmann, Noel Coward**

Réfugié sur une petite île de sa Grèce natale, un gangster nord-américain compte sur la venue d'un souverain exilé et désargenté pour effectuer un coup de maître : il se met en tête de dérober la précieuse couronne de ce roi sans trône. Mais il n'est visiblement pas le seul à convoiter le trésor...

**0.40 Gillo Pontecorvo**

**Cinéma de Dominique Maillet, 2003**

Le réalisateur, né en 1919, ne parvint jamais vraiment à convaincre ses fans, par manque d'esprit critique sur les grands thèmes qu'il aborde.

**1.25 Interruption des programme**

Fin

**3.37 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 16 février 1963

**4.15 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 3 juillet 1965

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Michel Simon Interview de Philippe de Broca Interview de Carroll Baker

**4.55 D'un genre à l'autre : le psychopathe de cinéma**

**Cinéma de Joanna Tabet, 2015**

Répugnant, révoltant, cruel, sympathique, effrayant ou charismatique, le personnage du psychopathe, au cinéma, intrigue autant qu'il fascine.

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Fernandel Interview de France Anglade Interview d'Yves Robert

**5.50 Gillo Pontecorvo**

**Cinéma de Dominique Maillat, 2003**

*Le réalisateur, né en 1919, ne parvint jamais vraiment à convaincre ses fans, par manque d'esprit critique sur les grands thèmes qu'il aborde.*

**6.38 A la recherche de Pierre Richard**

**Cinéma de Sophie Agacinski, 2016**

*Célèbre pour ses personnages farfelus et rêveurs, Pierre Richard a été l'une des grandes figures du cinéma français au cours des années 70 et 80.*

**7.35 Gueule d'amour**

**Drame de Jean Grémillon, 1937 avec Jean Gabin, Mireille Balin, René Lefèvre, Marguerite Deval, Jane Marken**

*Lucien, un jeune sous-officier surnommé «Gueule d'amour», fait chavirer le coeur de toutes les femmes qu'il rencontre. Il s'éprend un jour de Madeleine, une dame du monde, mais elle se joue de lui et lui dérobe tout son argent. Une fois démobilisé, Lucien rencontre à nouveau Madeleine à Paris...*

**9.08 Le bossu**

**Film d'aventures de André Hunebelle, 1959 avec Jean Marais, Bourvil, Hubert Noël, François Chautette, Sabine Sesselmann**

*Le duc Philippe de Nevers vient d'avoir une fille, Aurora, et s'est marié secrètement. Philippe de Gonzague, son cousin, convoite sa fortune et lui tend un piège. Le chevalier Henri de La Gardère sauve le bébé et s'enfuit. Seize ans plus tard, il se fait passer pour un bossu afin de venger le duc...*

**10.52 Ascenseur pour l'échafaud**

**Film policier de Louis Malle, 1958 avec Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Poujouly, Jean Wall, Lino Ventura**

*Julien Tavernier a pour maîtresse Florence, la femme de son patron. Ensemble, ils ont imaginé un plan diabolique pour supprimer le mari gênant. Le meurtre commis, Julien, revenu sur ses pas pour faire disparaître une pièce à conviction oubliée, se retrouve bloqué dans l'ascenseur par une panne de courant...*

**12.23 Les couples mythiques du cinéma**

**Cinéma de Aurélie Lévy, 2014 Newman-Woodward**

*Mariés en 1958, les comédiens américains Paul Newman et Joanne Woodward ne se sont plus quittés jusqu'à la disparition de l'acteur, en 2008.*

**13.18 Best Of... Story Classique**

**Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit**

*Le meilleur des émissions des mois écoulés.*

**13.36 Romance de Paris**

**Comédie de Jean Boyer, 1941 avec Charles Trenet, Jean Tissier, Yvette Lebon, Jacqueline Porel, Sylvie**

*Georges Gauthier, un ouvrier électricien fils d'un acteur volage, vit pauvrement avec sa mère et sa soeur dans un quartier populaire de Paris. Passionné par la scène, il est un jour remarqué par le directeur d'une prestigieuse salle de concerts alors qu'il chante en travaillant sur des échafaudages...*

**15.14 Le léopard**

**Film d'aventures de Jean-Claude Sussfeld, 1984 avec Claude Brasseur, Dominique Lavanant, Marius Weyers, Max Mégy, Nini Crépon**

*Le commandant Lartigue, ancien agent secret qui s'est mis à écrire, rencontre Pauline Fitzgerald, romancière étourdie, dans le bureau de leur éditeur commun. Ils se détestent dès le premier regard, mais les circonstances font qu'ils se retrouvent bientôt en Afrique et vivent toujours les mêmes aventures...*

**16.42 L'ange et le mauvais garçon**

**Western de James Edward Grant, 1947 avec John Wayne, Gail Russell, Harry Carey, Bruce Cabot, Irene Rich**

*Quirt Evans, un pistolero blessé lors d'une course-poursuite avec une bande de cavaliers, est sauvé d'une mort certaine par les bons soins de Penelope Worth, une fille de quakers, qui ne tarde pas à tomber amoureuse du charismatique cow-boy. De son côté, Evans découvre les valeurs pacifistes des Worth...*

**18.21 Elle boit pas, elle fume pas, elle drague pas, mais... elle cause !**

**Comédie policière de Michel Audiard, 1969 avec Annie Girardot, Bernard Blier, Mireille Darc, Sim, Catherine Samie**

*Germaine, dite Mémène, femme de ménage au-dessus de tout soupçon, n'a qu'un défaut, dont elle use avec naïveté ou machiavélisme : elle parle trop. Elle révèle aux uns et aux autres des détails sur la vie intime et haute en couleur de ses trois employeurs. Le piège du chantage se met alors en place...*

**19.40 Le casse**

**Film policier de Henri Verneuil, 1971 avec Jean-Paul Belmondo, Omar Sharif, Robert Hossein, Renato Salvatori, Nicole Calfan**

*A Athènes. Azad et ses complices cambriolent la luxueuse villa du riche monsieur Tasco. Mais le navire qui devait les accueillir pour couvrir leur fuite est retardé. Azad est alors harcelé par un policier opiniâtre, persuadé de sa culpabilité. Azad joue serré pour tenter de gagner du temps...*

**21.42 Jean-Paul Belmondo, la force et le talent**

**Cinéma de Nicolas Henry, 2016**

*Un portrait du comédien français Jean-Paul Belmondo, qui a commencé sa carrière dans les films d'auteur avant de devenir l'une des coqueluches du cinéma populaire.*

**22.38 Le doulos**

**Film policier de Jean-Pierre Melville, 1962 avec Jean-Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Desailly, Fabienne Dali, Monique Hennessy**

*Maurice Faugel sort de prison. Il n'a qu'une idée en tête : venger son épouse, Arlette. Il se rend chez son meurtrier, un receleur, l'abat et s'empare d'un lot de bijoux. Dans le même temps, préparant un casse, il sollicite l'aide de son ami Silién, dont il ignore qu'il travaille pour la police...*

**0.25 Mes meilleurs copains**

**Comédie de Jean-Marie Poiré, 1988 avec Gérard Lanvin, Christian Clavier, Jean-Pierre Bacri, Philippe Khorsand, Louise Portal**

*Richard, Jean-Michel, Guido, Antoine et Dany, amis depuis vingt ans, ont vieilli au rythme des idéaux délaissés, des musiques fanées et des concessions à la réalité. Tous se retrouvent dans la maison de campagne de Richard pour fêter le retour de Bernadette, autrefois égérie de leur groupe de rock...*

**2.10 Interruption des programmes**  
Fin

**3.42 Cinépanorama**

**Magazine du cinéma présenté par François Chalais**

**Emission du 9 mars 1963**

*En noir et blanc. Au sommaire : Mylène Demongeot  
Marcel Bluwal  
Jean-Claude Brialy  
George Marshall*

**4.19 Cinépanorama**

**Magazine du cinéma présenté par François Chalais**

**Emission du 31 octobre 1964**

*En noir et blanc. Au sommaire : Interview d'Emmanuelle Riva  
Interview de Jean-Claude Brialy  
Interview de Leïla Naidou  
Interview de Jean Caynal*

**4.58 Les couples mythiques du cinéma**

**Cinéma de Aurélie Lévy, 2014 Burton-Taylor**

*Le couple formé par Elizabeth Taylor et Richard Burton est l'un des plus célèbres de l'histoire du cinéma tant il est vrai que leur liaison fut homérique.*

**5.53 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Anne-Cécile Genre  
**Robert Taylor / Barbara Stanwyck**

Robert Taylor et Barbara Stanwyck ont formé l'un des couples les plus en vue de Hollywood, bien que des commentateurs aient douté de la sincérité de leur union.

**6.48 Le doulos**

Film policier de Jean-Pierre Melville, 1962 avec Jean-Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Desailly, Fabienne Dali, Monique Hennessy

Maurice Faugel sort de prison. Il n'a qu'une idée en tête : venger son épouse, Arlette. Il se rend chez son meurtrier, un receleur, l'abat et s'empare d'un lot de bijoux. Dans le même temps, préparant un casse, il sollicite l'aide de son ami Silien, dont il ignore qu'il travaille pour la police...

**8.35 7 morts sur ordonnance**

Drame de Jacques Rouffio, 1975 avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel

Losseray, un brillant chirurgien, s'installe dans une ville de province. Son talent fait bientôt ombrage au clan des Brézé, réuni autour de son patriarche et rassemblé par la gestion de quelques cliniques privées dont s'éloignent peu à peu les patients. Losseray est vite harcelé par ses concurrents...

**10.22 Un pistolet pour Ringo**

Western de Uccio Tessari, 1965 avec Giuliano Gemma, Fernando Sancho, Nieves Navarro, George Martin, Antonio Casas

Après avoir cambriolé une banque, des hors-la-loi mexicains, commandés par un certain Sancho, se réfugient dans une hacienda. Les notables de la ville font alors appel à Ringo, un tueur, pour régler le problème. Ringo parvient à s'introduire dans le repaire des bandits où ils retiennent en otage le major Clyde

et sa fille Ruby...

**12.00 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014  
**Sinatra-Gardner**

Amants Franck Sinatra et Ava Gardner ont entretenu une relation qui fut scandale, dont le point d'orgue fut un mariage qui dura de 1951 à 1957.

**12.55 D'un genre à l'autre : le psychopathe de cinéma**

Cinéma de Joanna Tabet, 2015  
Répugnant, révoltant, cruel, sympathique, effrayant ou charismatique, le personnage du psychopathe, au cinéma, intrigue autant qu'il fascine.

**13.50 Los Angeles, cité du cinéma**

Cinéma de Xavier Blanot, 2014

Une découverte de l'industrie cinématographique, particulièrement développée dans la ville de Los Angeles, notamment dans le quartier mondialement connu de Hollywood.

**14.46 Francesco Rosi, un homme contre**

Cinéma de Dominique Maillat, 2002

Le cinéaste italien Francesco Rosi a commencé sa carrière en travaillant avec Luchino Visconti. Il collabore ensuite avec Michelangelo Antonioni, Mario Monicelli ou encore Ettore Giannini. Francesco Rosi s'est rendu célèbre pour ses films engagés qui décrivait les dérives de la politique italienne. Son film «Les Hommes contre», qui se déroule pendant la Première Guerre mondiale, a marqué les consciences.

**15.41 Les espions qui venaient d'Hollywood**

Cinéma de Clara Kuperberg, 2017

Au début de la Seconde Guerre

mondiale, le président américain Franklin Roosevelt crée l'OSS, ancêtre de la CIA. L'examen des archives de ce bureau spécial montre que des stars hollywoodiennes ont utilisé leur notoriété pour fournir des renseignements aux Etats-Unis en guerre. Parmi celles-ci figurent Cary Grant, Marlene Dietrich, Greta Garbo, Leslie Howard, Josephine Baker ainsi que John Ford.

**16.37 Portrait : Eden Roc**

Découvertes de Mei-Chen Chalais, 2008

Inauguré en 1870, l'hôtel du Cap-Eden-Roc est l'un des plus luxueux palaces du monde. Ernest Hemingway, Douglas Fairbanks, Rita Hayworth, Marlene Dietrich et tant d'autres célébrités y ont séjourné. A mi-chemin entre Cannes et Nice, l'établissement reste encore aujourd'hui une adresse prisée des stars. Ce documentaire, qui fait la part belle aux confidences du personnel, raconte l'histoire de ce palace.

**17.32 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 18 avril 1959

En noir et blanc. Au sommaire : Monique Hennessy Interview de Juliette Mayniel

**17.47 48 heures**

Déconseillé aux moins de 10

Film policier de Walter Hill, 1982 avec Nick Nolte, Eddie Murphy, James Remar, Annette O'Toole, Frank McRae

Ce devait être une perquisition de routine dans un hôtel, mais l'expédition tourne à la fusillade. Deux policiers y laissent la vie et une femme est prise en otage par deux gangsters. Témoin impuissant du carnage, l'inspecteur Jack Cates demande la collaboration d'un détenu pour traquer les coupables...

**19.22 Best Of... Story Classique**

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Le meilleur des émissions des mois

écoulés.

**19.40 Quelques messieurs trop tranquilles**

Comédie de Georges Lautner, 1973 avec Michel Galabru, Renée Saint-Cyr, Jean Lefebvre, André Pousse, Bruno Pradal

Les habitants d'un petit village perdu au fin fond du Lot déplorent que leur cité soit située à l'écart des grands axes touristiques. Mais lorsqu'arrivent les premiers «étrangers», une bande de hippies bruyants et débraillés, le premier réflexe de Paul, le garagiste, et de ses compères, est de les chasser...

**21.15 La fin du jour**

Comédie dramatique de Julien Duvivier, 1939 avec Louis Jouvet, Victor Francen, Michel Simon, Madeleine Ozeray, Gabrielle Dorziat

Un hospice privé de Provence recueille les comédiens impécunieux en fin de carrière. Raphaël Saint-Clair, qui a connu tous les succès, en amour comme au théâtre, vient s'y installer à son tour. Il commence par séduire Jeannette, la bonne, au caractère ingénu et fragile, et manque de la mener au suicide...

**22.58 Best Of... Story Classique**

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Le meilleur des émissions des mois écoulés.

**23.16 48 heures de plus**

Déconseillé aux moins de 10

Film policier de Walter Hill, 1990 avec Eddie Murphy, Nick Nolte, Brion James, Kevin Tighe, Ed O'Ross

Voici des années qu'un mystérieux gangster, surnommé Iceman, nargue la police de San Francisco en général, et Jack Cates en particulier. Celui-ci est mis à pied après avoir abattu un complice du truand. Il continue pourtant

à poursuivre Iceman, avec l'aide de Reggie Hammond, un détenu menacé par le tueur...

**0.51 Georges Lautner**

Cinéma de Gilles Nadeau, 2003

Une interview menée par Gilles Nadeau. Si le parcours de cinéaste de Georges Lautner est plus sinueux qu'il n'y paraît, il faut reconnaître que sa prédilection pour la comédie en a fait l'un des premiers amuseurs cinématographiques français. Le fils de la comédienne Renée Saint-Cyr a en effet été, pendant quelques années, le champion de la comédie à la française, mâtinée d'intrigues policières.

**1.40 Interruption des programmes**

Fin

**4.03 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 28 septembre 1963

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Pierre Brasseur Interview de Danielle Darrieux

**4.41 Gene Kelly, le novateur**

Cinéma de Anne-Cécile Genre, 2015

Acteur, chanteur, réalisateur, danseur, chorégraphe et producteur, l'Américain Gene Kelly a révolutionné la comédie musicale, à laquelle il a donné ses lettres de noblesse.

**5.33 Cinépanorama**

Magazine du cinéma  
présenté par François  
Chalais

**Emission du 4 juillet 1964**  
En noir et blanc. Au sommaire :  
Interview d'Yves Ciampi  
Interview de Robert Hossein

**6.10 Les bonheurs de Jean-Claude Brialy**

Cinéma de Mei-Chen  
Chalais, 2016

Portrait de Jean-Claude Brialy, un  
acteur distingué, qui a tourné avec les  
réalisateurs de la Nouvelle Vague tout  
en se consacrant au théâtre.

**7.11 Comment réussir quand on est con et pleurnichard**

Comédie de Michel Audiard,  
1974 avec Jean Carmet,  
Stéphane Audran, Jean-  
Pierre Marielle, Jean  
Rocheffort, Jane Birkin

Antoine Robineau, démarcheur en  
boissons, vend des apéritifs frelatés,  
dont le goût seul est dissuasif. Ne  
pouvant compter sur les qualités  
intrinsèques du produit qu'il propose, il  
réussit ses ventes en pleurnichant dans  
le giron de ses clients, n'hésitant pas à  
s'inventer une vie de malheurs...

**8.35 Le casse**

Film policier de Henri  
Verneuil, 1971 avec Jean-  
Paul Belmondo, Omar  
Sharif, Robert Hossein,  
Renato Salvatori, Nicole  
Calfan

A Athènes. Azad et ses complices  
cambriolent la luxueuse villa du  
ricchissime monsieur Tasco. Mais le  
navire qui devait les accueillir pour  
couvrir leur fuite est retardé. Azad est  
alors harcelé par un policier opiniâtre,  
persuadé de sa culpabilité. Azad joue  
serré pour tenter de gagner du temps...

**10.38 Signes extérieurs de richesse**

Comédie de Jacques

Monnet, 1983 avec Claude  
Brasseur, Josiane Balasko,  
Jean-Pierre Marielle,  
Charlotte de Turckheim,  
Roland Giraud

Jean-Jacques est un vétérinaire  
comblé. Il connaît le tout-Paris comme  
sa poche, fréquente de fort jolies  
femmes, joue au golf, conduit de  
luxueuses voitures et possède un  
splendide appartement. Mais ce ciel  
sans nuage s'assombrit le jour où une  
employée du fisc décide de s'intéresser  
à son cas...

**12.13 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Bertrand Tessier  
Jean Harlow / William Powell

La mort prématurée de la comédienne  
Jean Harlow, en 1937, met fin de façon  
dramatique à l'idylle qu'elle avait nouée  
avec William Powell, qui rêvait de  
l'épouser.

**13.10 Le bossu**

Film d'aventures de André  
Hunebelle, 1959 avec Jean  
Marais, Bourvil, Hubert  
Noël, François Chautette,  
Sabine Sesselmann

Le duc Philippe de Nevers vient d'avoir  
une fille, Aurore, et s'est marié  
secrètement. Philippe de Gonzague, son  
cousin, convoite sa fortune et lui tend un  
piège. Le chevalier Henri de Lagardère  
sauve le bébé et s'enfuit. Seize ans plus  
tard, il se fait passer pour un bossu afin  
de venger le duc...

**14.53 Une fille nommée Fathom**

Film d'action de Leslie H  
Martinson, 1967 avec  
Anthony Franciosa, Raquel  
Welch, Ronald Fraser, Greta  
Chi, Richard Briers

Pendant qu'elle effectue une tournée de  
démonstration en Europe, Fathom, une  
parachutiste américaine, est approchée  
par les services secrets britanniques.  
Ils ont besoin de ses services pour  
récupérer le détonateur d'une bombe  
atomique détenu par les Chinois et  
convoité par un mystérieux professeur...

**16.29 Un cadeau pour le**

**patron**

Comédie de Stanley Donen,  
1960 avec Yul Brynner, Mitzi  
Gaynor, Bill Nagy, Eric  
Pohlmann, Noel Coward

Réfugié sur une petite île de sa Grèce  
natale, un gangster nord-américain  
compte sur la venue d'un souverain exilé  
et désargenté pour effectuer un coup de  
maître : il se met en tête de dérober la  
précieuse couronne de ce roi sans  
trône. Mais il n'est visiblement pas le  
seul à convoiter le trésor...

**18.08 La ronde**

Comédie dramatique de Max  
Ophüls, 1950 avec Anton  
Walbrook, Simone Signoret,  
Gérard Philipe, Serge  
Reggiani, Simone Simon

Un meneur de jeu fataliste entraîne dans  
une ronde des couples qui se font, se  
trahissent ou se quittent. Une jeune  
prostituée accoste un militaire. Après  
une brève étreinte, il court rejoindre la  
soubrette qu'il courtise. Mais, celle-ci  
se met en tête de séduire le fils de la  
famille qui l'emploie...

**19.40 Les portes de la nuit**

Déconseillé aux moins de 10  
Drame de Marcel Carné, 1946  
avec Yves Montand, Serge  
Reggiani, Nathalie Nattier,  
Pierre Brasseur, Raymond  
Bussières

A Paris, en 1945, Diego retrouve  
Raymond Lécuyer, un de ses camarades  
de combat. Alors qu'ils fêtent leurs  
retrouvailles, un clochard prédit à Diego  
qu'il va rencontrer la plus belle femme  
du monde. Peu après, Diego croise  
Malou et tombe follement amoureux.  
Puis, il apprend que la belle a  
collaboré...

**21.30 Le léopard**

Film d'aventures de Jean-  
Claude Sussfeld, 1984 avec  
Claude Brasseur, Dominique  
Lavanant, Marius Weyers,  
Max Mégy, Nini Crépon

Le commandant Lartigue, ancien agent  
secret qui s'est mis à écrire, rencontre  
Pauline Fitzgerald, romancière étourdie,  
dans le bureau de leur éditeur commun.

**22.58 La fiancée qui venait du froid**

Comédie de Charles Nemes,  
1983 avec Thierry Lhermitte,  
Barbara Nielsen, Gérard  
Jugnot, Sophie Barjac,  
Alexandre Szpulska

Au retour d'un tournage, Paul,  
réalisateur de films publicitaires,  
découvre son appartement occupé par  
son ex-petite amie, qui lui propose de se  
marier. Pas avec elle, mais avec une  
Polonaise, Zosia, opposante au régime  
communiste. Il s'agit de conclure un  
mariage blanc pour qu'elle puisse  
quitter son pays...

**0.32 Marrakech fait son cinéma à la Mamounia**

Cinéma de Antoine  
Lassaigue, 2011  
**La Mamounia, le paradis des cinéastes**

Depuis sa construction en 1923, la  
Mamounia est fréquentée par de  
nombreuses célébrités et voit son destin  
lié au monde du cinéma. Jean-Paul  
Belmondo, Alain Delon, Jeanne Moreau,  
Catherine Deneuve, Charlotte Rampling  
ou encore Omar Sharif font partie des  
clients de ce prestigieux hôtel. Depuis  
2001, c'est également un lieu de rendez-  
vous incontournable pendant le Festival  
international du film de Marrakech.

**1.26 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014  
**Olivier-Leigh**

Retour sur la liaison torride, le mariage  
médiatique et le divorce tonitruant de  
l'actrice Vivien Leigh et du comédien et  
metteur en scène Laurence Olivier.

**2.20 Interruption des programme**  
Fin

**3.17 Cinépanorama**

Magazine du cinéma  
présenté par François  
Chalais

**Emission du 26 décembre 1959**  
En noir et blanc. Au sommaire :  
Jacques Becker  
Jean Cocteau

**3.58 Cinépanorama**

Magazine du cinéma  
présenté par François  
Chalais

**Emission du 19 janvier 1963**  
En noir et blanc. Au sommaire :  
Interview de Marie-France Pisier  
Interview de Jean-Luc Godard  
Interview de Martine Carol

**4.34 A la recherche de Pierre Richard**

Cinéma de Sophie Agacinski,  
2016

Célèbre pour ses personnages farfelus  
et rêveurs, Pierre Richard a été l'une  
des grandes figures du cinéma français  
au cours des années 70 et 80.

**5.29 Gandhi**

Biographie de Richard Attenborough, 1982 avec Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Om Puri, Saeed Jaffrey

Au début du XXe siècle, celui qui deviendra le mahatma Gandhi est un avocat confirmé qui, après de brillantes études de droit à Cambridge, revient en Inde. Parti défendre un compatriote en Afrique du Sud, Gandhi y subit l'humiliation qui déterminera son combat : il est jeté d'un train par un contrôleur...

**8.34 Pour cent briques t'as plus rien !**

Comédie de Edouard Molinaro, 1982 avec Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, Anémone, Georges Géret, Jean-Pierre Castaldi

Sam et Paul, deux amis chômeurs, sont au bout du rouleau. Leurs derniers biens ont été saisis. Une seule solution s'offre à eux : le grand banditisme. Les néophytes s'entraînent et finissent par attaquer une banque. Les employés et les clients, émus par leur amateurisme, sympathisent avec eux...

**10.01 La promesse**

Film fantastique de Franc Roddam, 1985 avec Jennifer Beals, Sting, Clancy Brown, Anthony Higgins, David Rappaport

Le baron Frankenstein crée une compagne destinée au monstre qu'il a créé. Cependant, à peine éveillée, Eva pousse un cri d'horreur en voyant pour la première fois son promis. Celui-ci, furieux, commence par tout détruire autour de lui, avant de prendre la fuite. Sur sa route, il croise un nain, Rinaldo...

**11.53 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014 Bogart-Bacall

Retour sur le couple formé à l'écran et à la vie par Humphrey Bogart et Lauren Bacall, qui se sont rencontrés en 1944 sur le tournage du «Port de l'angoisse»

**12.48 Best Of... Story Classique 17.57**

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Le meilleur des émissions des mois écoulés.

**13.06 L'ange et le mauvais garçon**

Western de James Edward Grant, 1947 avec John Wayne, Gail Russell, Harry Carey, Bruce Cabot, Irene Rich

Quirt Evans, un pistolero blessé lors d'une course-poursuite avec une bande de cavaliers, est sauvé d'une mort certaine par les bons soins de Penelope Worth, une fille de quakers, qui ne tarde pas à tomber amoureuse du charismatique cow-boy. De son côté, Evans découvre les valeurs pacifistes des Worth...

**14.44 Un pistolet pour Ringo**

Western de Duccio Tessari, 1965 avec Giuliano Gemma, Fernando Sancho, Nieves Navarro, George Martin, Antonio Casas

Après avoir cambriolé une banque, des hors-la-loi mexicains, commandés par un certain Sancho, se réfugient dans une hacienda. Les notables de la ville font alors appel à Ringo, un tueur, pour régler le problème. Ringo parvient à s'introduire dans le repaire des bandits où ils retiennent en otage le major Clyde et sa fille Ruby...

**16.22 Quelques messieurs trop tranquilles**

Comédie de Georges Lautner, 1973 avec Michel Galabru, Renée Saint-Cyr, Jean Lefebvre, André Pousse, Bruno Pradal

Les habitants d'un petit village perdu au fin fond du Lot déplorent que leur cité soit située à l'écart des grands axes touristiques. Mais lorsqu'arrivent les premiers «étrangers», une bande de hippies bruyants et débraillés, le premier réflexe de Paul, le garagiste, et de ses compères, est de les chasser...

**17.57 La belle équipe**

Comédie dramatique de Julien Duvivier, 1936 avec Jean Gabin, Raymond Aimos, Charles Vanel, Raphaël Médina, Charles Dorat

Cinq amis, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, un réfugié espagnol, sont tous au chômage et vivent dans un petit hôtel sordide. Un jour, ils gagnent à la loterie. Profitant de cette chance inespérée, ils décident d'utiliser l'argent pour monter une guinguette sur les bords de la Mame...

**19.40 Sylvie et le fantôme**

Film fantastique de Claude Autant-Lara, 1946 avec Odette Joyeux, Pierre Larquey, François Périer, Louis Salou, Jean Desailly

Jeune fille romantique, Sylvie s'est amourachée du fantôme qui hante le château de ses ancêtres. Pour la détourner de ce sentiment, son baron de père organise une fête dans laquelle un «fantôme de location» est censé jeter le désarroi. Mais un jeune homme amoureux et un voleur profitent de la situation...

**21.16 L'homme à**

**l'imperméable**

Film policier de Julien Duvivier, 1956 avec Fernandel, Jean Rigaud, Bernard Blier, Judith Magre, Edith Georges

Pour la première fois en vingt ans de mariage, Albert Constantin, un clarinettiste discret, se retrouve seul pour plusieurs jours. Blondeau, un ami hautboïste, lui vante les charmes d'Eva, une choriste peu farouche. Albert se rend chez la demoiselle. C'est alors qu'elle est assassinée...

**23.07 48 heures**

Déconseillé aux moins de 10  
Film policier de Walter Hill, 1982 avec Nick Nolte, Eddie Murphy, James Remar, Annette O'Toole, Frank McRae  
Ce devait être une perquisition de

routine dans un hôtel, mais l'expédition tourne à la fusillade. Deux policiers y laissent la vie et une femme est prise en otage par deux gangsters. Témoin impuissant du carnage, l'inspecteur Jack Cates demande la collaboration d'un détenu pour traquer les coupables...

**0.40 D'un genre à l'autre : le psychopathe de cinéma**  
Cinéma de Joanna Tabet, 2015

Répugnant, révoltant, cruel, sympathique, effrayant ou charismatique, le personnage du psychopathe, au cinéma, intrigue autant qu'il fascine.

**1.35 Interruption des programme**  
Fin

**3.43 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 31 octobre 1964

En noir et blanc. Au sommaire : Interview d'Emmanuelle Riva  
Interview de Jean-Claude Brialy  
Interview de Leïla Naidou  
Interview de Jean Caynal

**4.25 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 4 juillet 1964

En noir et blanc. Au sommaire : Interview d'Yves Ciampi  
Interview de Robert Hossein

**5.03 D'un genre à l'autre : le psychopathe de cinéma**

Cinéma de Joanna Tabet, 2015

Répugnant, révoltant, cruel, sympathique, effrayant ou charismatique, le personnage du psychopathe, au cinéma, intrigue autant qu'il fascine.

**5.58 Francesco Rosi, un homme contre**

Cinéma de Dominique Maillet, 2002

Le cinéaste italien Francesco Rosi a commencé sa carrière en travaillant avec Luchino Visconti. Il collabore ensuite avec Michelangelo Antonioni, Mario Monicelli ou encore Ettore Giannini. Francesco Rosi s'est rendu célèbre pour ses films engagés qui décrivait les dérives de la politique italienne. Son film «Les Hommes contre», qui se déroule pendant la Première Guerre mondiale, a marqué les consciences.

**6.54 Le casse**

Film policier de Henri Verneuil, 1971 avec Jean-Paul Belmondo, Omar Sharif, Robert Hossein, Renato Salvatori, Nicole Calfan

A Athènes. Azad et ses complices cambriolent la luxueuse villa du riche monsieur Tasco. Mais le navire qui devait les accueillir pour couvrir leur fuite est retardé. Azad est alors harcelé par un policier opiniâtre, persuadé de sa culpabilité. Azad joue serré pour tenter de gagner du temps...

**8.56 Un cadeau pour le patron**

Comédie de Stanley Donen, 1960 avec Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Bill Nagy, Eric Pohlmann, Noel Coward

Réfugié sur une petite île de sa Grèce natale, un gangster nord-américain compte sur la venue d'un souverain exilé et désargenté pour effectuer un coup de maître : il se met en tête de dérober la

précieuse couronne de ce roi sans trône. Mais il n'est visiblement pas le seul à convoiter le trésor...

**10.34 La fiancée qui venait du froid**

Comédie de Charles Nemes, 1983 avec Thierry Lhermitte, Barbara Nielsen, Gérard Jugnot, Sophie Barjac, Alexandre Szpulska

Au retour d'un tournage, Paul, réalisateur de films publicitaires, découvre son appartement occupé par son ex-petite amie, qui lui propose de se marier. Pas avec elle, mais avec une Polonaise, Zosia, opposante au régime communiste. Il s'agit de conclure un mariage blanc pour qu'elle puisse quitter son pays...

**12.08 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014

Burton-Taylor  
Le couple formé par Elizabeth Taylor et Richard Burton est l'un des plus célèbres de l'histoire du cinéma tant il est vrai que leur liaison fut homérique.

**13.03 Le léopard**

Film d'aventures de Jean-Claude Sussfeld, 1984 avec Claude Brasseur, Dominique Lavanant, Marius Weyers, Max Mégy, Nini Crépon

Le commandant Lartigue, ancien agent secret qui s'est mis à écrire, rencontre Pauline Fitzgerald, romancière étourdie, dans le bureau de leur éditeur commun. Ils se détestent dès le premier regard, mais les circonstances font qu'ils se retrouvent bientôt en Afrique et vivent toujours les mêmes aventures...

**14.32 La fin du jour**

Comédie dramatique de Julien Duvivier, 1939 avec Louis Jouvet, Victor Francen, Michel Simon, Madeleine Ozeray, Gabrielle Dorziat

Un hospice privé de Provence recueille les comédiens impécunieux en fin de carrière. Raphaël Saint-Clair, qui a

connu tous les succès, en amour comme au théâtre, vient s'y installer à son tour. Il commence par séduire Jeannette, la bonne, au caractère ingénu et fragile, et manque de la mener au suicide...

**16.15 7 morts sur ordonnance**

Drame de Jacques Rouffio, 1975 avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel

Losseray, un brillant chirurgien, s'installe dans une ville de province. Son talent fait bientôt ombrage au clan des Brézé, réuni autour de son patriarche et rassemblé par la gestion de quelques cliniques privées dont s'éloignent peu à peu les patients. Losseray est vite harcelé par ses concurrents...

**18.02 Une fille nommée Fathom**

Film d'action de Leslie H Martinson, 1967 avec Anthony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Greta Chi, Richard Briers

Pendant qu'elle effectue une tournée de démonstration en Europe, Fathom, une parachutiste américaine, est approchée par les services secrets britanniques. Ils ont besoin de ses services pour récupérer le détonateur d'une bombe atomique détenu par les Chinois et convoité par un mystérieux professeur...

**19.40 Le retour de Ringo**

Western de Duccio Tessari, 1965 avec Giuliano Gemma, Fernando Sancho, Lorella De Luca, Nieves Navarro, George Martin

La guerre de Sécession prend fin. Parmi le cortège des vaincus figure Montgomery Brown, qui revient chez lui, à travers un pays dévasté. Sa ville natale ne vaut guère mieux. Une bande de truands venus du Mexique a profité du désordre créé par la défaite pour y installer son quartier général.

**21.15 Sella d'argento**

Western de Lucio Fulci, 1978 avec Giuliano Gemma, Ettore Manni, Gianni De Luigi, Cinzia Monreale, Licinia

**Lentini**

Parce qu'il a assisté impuissant, enfant, au meurtre gratuit de son père, un homme devient chasseur de primes sous le nom de Roy Blood. Des années après ce drame qui a marqué sa vie, il se retrouve en position d'accomplir sa vengeance...

**22.52 Best Of... Story Classique**

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Le meilleur des émissions des mois écoulés.

**23.10 La ronde**

Comédie dramatique de Max Ophüls, 1950 avec Anton Walbrook, Simone Signoret, Gérard Philipe, Serge Reggiani, Simone Simon

Un meneur de jeu fataliste entraîne dans une ronde des couples qui se font, se trahissent ou se quittent. Une jeune prostituée accoste un militaire. Après une brève étreinte, il court rejoindre la soubrette qu'il courtise. Mais, celle-ci se met en tête de séduire le fils de la famille qui l'emploie...

**0.42 Los Angeles, cité du cinéma**

Cinéma de Xavier Blanton, 2014

Une découverte de l'industrie cinématographique, particulièrement développée dans la ville de Los Angeles, notamment dans le quartier mondialement connu de Hollywood.

**1.35 Interruption des programme**

Fin

**3.40 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 19 janvier 1963

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Marie-France Pisier Interview de Jean-Luc Godard Interview de Martine Carol

**4.15 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 28 septembre 1963

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Pierre Brasseur Interview de Danielle Darrieux

**4.52 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014

Cassavetes-Rowland  
Le réalisateur John Cassavetes a tourné sept films avec l'actrice Gena Rowlands, son épouse et sa muse, parmi lesquels «Gloria» ou «Une femme sous influence».

**5.45 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014  
**Olivier-Leigh**

*Retour sur la liaison torride, le mariage médiatique et le divorce tonitruant de l'actrice Vivien Leigh et du comédien et metteur en scène Laurence Olivier.*

**6.39 La belle équipe**

Comédie dramatique de **Julien Duvivier, 1936** avec **Jean Gabin, Raymond Aimos, Charles Vanel, Raphaël Médina, Charles Dorat**

*Cinq amis, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, un réfugié espagnol, sont tous au chômage et vivent dans un petit hôtel sordide. Un jour, ils gagnent à la loterie. Profitant de cette chance inespérée, ils décident d'utiliser l'argent pour monter une guinguette sur les bords de la Marne...*

**8.22 L'homme à l'imperméable**

Film policier de **Julien Duvivier, 1956** avec **Fernandel, Jean Rigaud, Bernard Blier, Judith Magre, Edith Georges**

*Pour la première fois en vingt ans de mariage, Albert Constantin, un clarinettiste discret, se retrouve seul pour plusieurs jours. Blondeau, un ami hautboïste, lui vante les charmes d'Eva, une choriste peu farouche. Albert se rend chez la demoiselle. C'est alors qu'elle est assassinée...*

**10.12 Les portes de la nuit**

Déconseillé aux moins de 10  
Drame de **Marcel Carné, 1946** avec **Yves Montand, Serge Reggiani, Nathalie Nattier, Pierre Brasseur, Raymond Bussières**

*A Paris, en 1945, Diego retrouve Raymond Lécuyer, un de ses camarades de combat. Alors qu'ils fêtent leurs retrouvailles, un clochard prêté à Diego qu'il va rencontrer la plus belle femme du monde. Peu après, Diego croise Malou et tombe follement amoureux.*

*Puis, il apprend que la belle a collaboré...*

**12.11 Les couples mythiques du cinéma**

Cinéma de Aurélie Lévy, 2014  
**Bogart-Bacall**

*Retour sur le couple formé à l'écran et à la vie par Humphrey Bogart et Lauren Bacall, qui se sont rencontrés en 1944 sur le tournage du «Port de l'angoisse»*

**13.05 Le doulos**

Film policier de **Jean-Pierre Melville, 1962** avec **Jean-Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Desailly, Fabienne Dali, Monique Hennessy**

*Maurice Faugel sort de prison. Il n'a qu'une idée en tête : venger son épouse, Arlette. Il se rend chez son meurtrier, un receleur, l'abat et s'empare d'un lot de bijoux. Dans le même temps, préparant un casse, il sollicite l'aide de son ami Silien, dont il ignore qu'il travaille pour la police...*

**14.53 48 heures**

Déconseillé aux moins de 10  
Film policier de **Walter Hill, 1982** avec **Nick Nolte, Eddie Murphy, James Remar, Annette O'Toole, Frank McRae**

*Ce devait être une perquisition de routine dans un hôtel, mais l'expédition tourne à la fusillade. Deux policiers y laissent la vie et une femme est prise en otage par deux gangsters. Témoin impuissant du carnage, l'inspecteur Jack Cates demande la collaboration d'un détenu pour traquer les coupables...*

**16.29 48 heures de plus**

Déconseillé aux moins de 10  
Film policier de **Walter Hill, 1990** avec **Eddie Murphy, Nick Nolte, Brion James, Kevin Tighe, Ed O'Ross**

*Voici des années qu'un mystérieux gangster, surnommé Iceman, nargue la police de San Francisco en général, et Jack Cates en particulier. Celui-ci est mis à pied après avoir abattu un complice du truand. Il continue pourtant à poursuivre Iceman, avec l'aide de*

*Reggie Hammond, un détenu menacé par le tueur...*

**18.03 Sylvie et le fantôme**

Film fantastique de **Claude Autant-Lara, 1946** avec **Odette Joyeux, Pierre Larquey, François Périer, Louis Salou, Jean Desailly**

*Jeune fille romantique, Sylvie s'est amourachée du fantôme qui hante le château de ses ancêtres. Pour la détourner de ce sentiment, son baron de père organise une fête dans laquelle un «fantôme de location» est censé jeter le désarroi. Mais un jeune homme amoureux et un voleur profitent de la situation...*

**19.40 Liliom**

Comédie de **Fritz Lang, 1934** avec **Charles Boyer, Madeleine Ozeray, Florelle, Robert Arnoux, Roland Toutain**

*Liliom n'est pas très sérieux mais ne manque pas de charme. Il est bonimenteur de foire, et sa verve a séduit Julie, une jeune domestique, qui attend un enfant de lui. Liliom quitte alors son poste de bateleur et, pour subvenir à leurs besoins, participe à une attaque à main armée qui tourne mal...*

**21.35 Le bossu**

Film d'aventures de **André Hunebelle, 1959** avec **Jean Marais, Bourvil, Hubert Noël, François Chaumette, Sabine Sesselmann**

*Le duc Philippe de Nevers vient d'avoir une fille, Aurore, et s'est marié secrètement. Philippe de Gonzague, son cousin, convoite sa fortune et lui tend un piège. Le chevalier Henri de Lagardère sauve le bébé et s'enfuit. Seize ans plus tard, il se fait passer pour un bossu afin de venger le duc...*

**23.17 La promesse**

Film fantastique de **Franc Roddam, 1985** avec **Jennifer Beals, Sting, Clancy Brown, Anthony Higgins, David Rappaport**

*Le baron Frankenstein crée une compagne destinée au monstre qu'il a créé. Cependant, à peine éveillée, Eva pousse un cri d'horreur en voyant pour la première fois son promis. Celui-ci, furieux, commence par tout détruire autour de lui, avant de prendre la fuite. Sur sa route, il croise un nain, Rinaldo...*

**1.10 Interruption des programmes**  
Fin

**4.03 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par **François Chalais**  
**Emission du 26 décembre 1959**

*En noir et blanc. Au sommaire : Jacques Becker  
Jean Cocteau*

**4.46 Cinépanorama**

Magazine du cinéma présenté par **François Chalais**  
**Emission du 28 septembre 1963**

*En noir et blanc. Au sommaire : Interview de Pierre Brasseur  
Interview de Danielle Darrieux*



**5.26 Les couples mythiques du cinéma**

**Cinéma de Aurélie Lévy, 2014**  
**Burton-Taylor**

*Le couple formé par Elizabeth Taylor et Richard Burton est l'un des plus célèbres de l'histoire du cinéma tant il est vrai que leur liaison fut homérique.*

**6.18 Jean Delannoy**

**Cinéma de Gilles Nadeau, 2003**

*Portrait de Jean Delannoy qui a débuté sa carrière comme monteur, acteur puis assistant réalisateur, et à qui l'on doit notamment «La Symphonie pastorale».*

**7.14 La bamba**

**Comédie dramatique de Luis Valdez, 1986 avec Lou Diamond Phillips, Rosanna DeSoto, Joe Pantoliano, Esai Morales, Elizabeth Peña**

*Dans les années 50, Richard Valens vit avec sa mère, Connie, dans un bidonville. L'adolescent n'a qu'un rêve : devenir chanteur. Lorsqu'il fait ses premiers pas sur scène, il est remarqué par le producteur Bob Keene, qui fait de lui une star. «La Bamba», son premier tube, connaît un succès planétaire...*

**9.06 Un pistolet pour Ringo**

**Western de Duccio Tessari, 1965 avec Giuliano Gemma, Fernando Sancho, Nieves Navarro, George Martin, Antonio Casas**

*Après avoir cambriolé une banque, des hors-la-loi mexicains, commandés par un certain Sancho, se réfugient dans une hacienda. Les notables de la ville font alors appel à Ringo, un tueur, pour régler le problème. Ringo parvient à s'introduire dans le repaire des bandits où ils retiennent en otage le major Clyde et sa fille Ruby...*

**10.49 Quelques messieurs trop tranquilles**

**Comédie de Georges Lautner, 1973 avec Michel Galabru, Renée Saint-Cyr, Jean Lefebvre, André Pousse, Bruno Pradal**

*Les habitants d'un petit village perdu au fin fond du Lot déplorent que leur cité soit située à l'écart des grands axes touristiques. Mais lorsqu'arrivent les premiers «étrangers», une bande de hippies bruyants et débraillés, le premier réflexe de Paul, le garagiste, et de ses compères, est de les chasser...*

**12.24 Les couples mythiques du cinéma**

**Cinéma de Aurélie Lévy, 2014**  
**Cassavetes-Rowland**

*Le réalisateur John Cassavetes a tourné sept films avec l'actrice Gena Rowlands, son épouse et sa muse, parmi lesquels «Gloria» ou «Une femme sous influence».*

**13.17 Signes extérieurs de richesse**

**Comédie de Jacques Monnet, 1983 avec Claude Brasseur, Josiane Balasko, Jean-Pierre Marielle, Charlotte de Turckheim, Roland Giraud**

*Jean-Jacques est un vétérinaire comblé. Il connaît le tout-Paris comme sa poche, fréquente de fort jolies femmes, joue au golf, conduit de luxueuses voitures et possède un splendide appartement. Mais ce ciel sans nuage s'assombrit le jour où une employée du fisc décide de s'intéresser à son cas...*

**14.50 Le casse**

**Film policier de Henri Verneuil, 1971 avec Jean-Paul Belmondo, Omar Sharif, Robert Hossein, Renato Salvatori, Nicole Calfan**

*A Athènes. Azad et ses complices cambriolent la luxueuse villa du riche monsieur Tasco. Mais le navire qui devait les accueillir pour couvrir leur fuite est retardé. Azad est alors harcelé par un policier opiniâtre, persuadé de sa culpabilité. Azad joue serré pour tenter de gagner du temps...*

**16.53 Fernandel, une légende marseillaise**

**Cinéma de Nicolas Henry,**

**2016**

*Acteur, humoriste, chanteur, réalisateur : Fernandel, natif de Marseille, a ravi les spectateurs français de son rire généreux dès la fin des années 20.*

**17.49 L'homme à l'imperméable**

**Film policier de Julien Duvivier, 1956 avec Fernandel, Jean Rigaud, Bernard Blier, Judith Magre, Edith Georges**

*Pour la première fois en vingt ans de mariage, Albert Constantin, un clarinettiste discret, se retrouve seul pour plusieurs jours. Blondeau, un ami hautboïste, lui vante les charmes d'Eva, une choriste peu farouche. Albert se rend chez la demoiselle. C'est alors qu'elle est assassinée...*

**19.40 Gueule d'amour**

**Drame de Jean Grémillon, 1937 avec Jean Gabin, Mireille Balin, René Lefèvre, Marguerite Deval, Jane Marken**

*Lucien, un jeune sous-officier surnommé «Gueule d'amour», fait chavirer le cœur de toutes les femmes qu'il rencontre. Il s'prend un jour de Madeleine, une dame du monde, mais elle se joue de lui et lui dérobe tout son argent. Une fois démobilisé, Lucien rencontre à nouveau Madeleine à Paris...*

**21.13 Best Of... Story Classique**

**Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit**

*Le meilleur des émissions des mois écoulés.*

**21.31 7 morts sur ordonnance**

**Drame de Jacques Rouffio, 1975 avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel**

*Losseray, un brillant chirurgien, s'installe dans une ville de province. Son talent fait bientôt ombrage au clan des Brézé, réuni autour de son patriarche et*

*rassemblé par la gestion de quelques cliniques privées dont s'éloignent peu à peu les patients. Losseray est vite harcelé par ses concurrents...*

**23.17 Pour cent briques t'as plus rien !**

**Comédie de Edouard Molinaro, 1982 avec Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, Anémone, Georges Géret, Jean-Pierre Castaldi**

*Sam et Paul, deux amis chômeurs, sont au bout du rouleau. Leurs derniers biens ont été saisis. Une seule solution s'offre à eux : le grand banditisme. Les néophytes s'entraînent et finissent par attaquer une banque. Les employés et les clients, émus par leur amateurisme, sympathisent avec eux...*

**0.40 Les espions qui venaient d'Hollywood**

**Cinéma de Clara Kuperberg, 2017**

*Au début de la Seconde Guerre mondiale, le président américain Franklin Roosevelt crée l'OSS, ancêtre de la CIA. L'examen des archives de ce bureau spécial montre que des stars hollywoodiennes ont utilisé leur notoriété pour fournir des renseignements aux Etats-Unis en guerre. Parmi celles-ci figurent Cary Grant, Marlene Dietrich, Greta Garbo, Leslie Howard, Josephine Baker ainsi que John Ford.*

**1.35 Fin des programmes**

**Fin**

**4.01 Symphony in Black**

**Court métrage de Fred Waller, 1935 avec Duke Ellington**

*Alors que sa nouvelle symphonie doit être jouée sur scène dans deux semaines, le jazzman Duke Ellington travaille consciencieusement sur sa musique.*

**4.10 Cab Calloway's Hi-De-Ho**

**Court métrage de Fred Waller, 1934 avec Cab**

**Calloway, Sidney Easton**

*Alors qu'il voyage en train, Cab Calloway apprend par un télégramme qu'il doit trouver un nouveau numéro pour l'ouverture de son prochain concert. Peu de temps après, il donne un judicieux conseil matrimonial à un contrôleur admirateur de son oeuvre. Mais le chanteur est aussi un redoutable séducteur...*

**4.19 St Louis Blues**

**Court métrage de Dudley Murphy, 1929 avec Bessie Smith, Jimmy Mordecai, Isabel Washington**

*Jimmy, personnage peu recommandable, joue au dés avec ses amis dans une cage d'escalier, avant d'entraîner une ravissante jeune femme chez lui. Sa femme Bessie est courroucée quand elle les découvre dans leur appartement. Quand Jimmy la quitte, Bessie se lance dans une complainte musicale...*

**4.37 D'un genre à l'autre : le psychopathe de cinéma**

**Cinéma de Joanna Tabet, 2015**

*Répugnant, révoltant, cruel, sympathique, effrayant ou charismatique, le personnage du psychopathe, au cinéma, intrigue autant qu'il fascine.*